

**Freunde der Wuppertaler Bühnen und
des Sinfonieorchesters Wuppertal e. V.**

Vorsitzender:

Dr. h. c. Peter H. Vaupel
Telefon: 02 02 / 24 624 – 55 / Fax: -56
E-Mail: peter.vaupel@versanet-online.de

Veranstaltungsorganisation:

Angelika Jagla
Telefon: 02 02 / 75 11 - 67 / Fax - 96
E-Mail: angelikajagla@yahoo.de

Mitgliederverwaltung:

WP/StB Peter Krämer (Schatzmeister)
WPK Beratung GmbH
Telefon: 02 02 / 269 106 - 12 / Fax - 88
E-Mail: katrin.kruse@w-pk.de

www.theaterfreunde-wuppertal.de

16. August 2017

Guten Tag, sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Theater- und Orchesterfreunde,

wir alle waren am 12. Juni 2017 eingeladen, um die Präsentation des Programms der vor uns liegenden Spielzeit 2017/2018 durch Frau Jones sowie der Herren Schneider und Braus mitzuerleben. Viele waren gekommen und erlebten die Vorstellungen der verschiedenen Programme, die nicht nur überraschen und neugierig machen, sondern auch das Ziel verfolgen, ein Publikum verschiedener Altersstufen anzusprechen. Wir sind zuversichtlich, dass dies auch im Interesse der Zuschauerzahlen gelingt.

Die Spielpläne von Oper, Sinfonieorchester und Schauspiel finden Sie als Anlage zu diesem Theaterbrief auf einen Blick (ohne Saisonöffnung und Gastspieltermine).

Die Oper mit unserem Intendanten Berthold Schneider geht mit sieben Premieren in die Spielzeit 2017/2018. Insgesamt gibt es zehn Opern im Repertoire, davon drei Wiederaufnahmen.

Frau Generalmusikdirektorin Julia Jones präsentiert in der 155. Spielzeit des Sinfonieorchesters ein qualitativ hochwertiges Potpourri an musikalischen Highlights. Mit zehn Sinfoniekonzerten, vier Chorkonzerten, sechs Kammerkonzerten, vier neuen Kammerorchester-Konzerten, fünf Sonderkonzerten sowie vier Orgel-Akzenten möchte Frau Jones das breit gefächerte Kulturangebot unserer Stadt bereichern und weiter ausbauen.

Auch das Education-Team des Sinfonieorchesters Wuppertal präsentiert mit seinen Schul-, Familien- und Kindergartenkonzerten sowie Angeboten für Schulen und Gesprächen in der City Kirche ein umfangreiches Programm für Groß und Klein, Jung und Alt und leistet damit einen unverzichtbaren Beitrag für die Wuppertaler Musikvermittlung.

In der Spielzeit 2017/2018 im Schauspiel Wuppertal mit unserem neuen Intendanten Thomas Braus, unserem langjährigen Ensemblemitglied, erwarten uns neun Premieren, davon drei auf der Bühne des Opernhauses und vier Wiederaufnahmen.

Das Schauspiel Wuppertal und die „Glanzstoff - Akademie der inklusiven Künste“ arbeiten ab kommender Spielzeit eng zusammen.

Für die neue Opern-, Konzert- und Schauspielzeit haben unser Intendanten Herr Schneider, Frau Generalmusikdirektorin Jones und Herr Intendant Baus ein abwechslungsreiches Programm zusammengestellt.

Wie Sie aus den Inhaltsangaben der einzelnen Stücke ersehen können, erzeugen sie schon jetzt große Lust, sich die Aufführungen im Laufe der Spielzeit anzusehen.

Um vorab einen Einblick in die Inszenierungen zu bekommen, bieten wir Ihnen wieder für die Opern-, Konzert- und Schauspielaufführungen Probenbesuche an.

Damit nicht nur die Mitglieder der Theaterfreunde, sondern auch Verwandte und Freunde unserer Mitglieder in den Genuss eines Probenbesuches kommen können hat der Vorstand beschlossen, dass für unsere Mitglieder der Probenbesuch weiterhin kostenlos ist, für Gäste der Theaterfreunde beträgt der Eintrittspreis 5.- EUR.

Für die **Oper** bieten wir Ihnen bis Dezember 2017 drei Probenbesuche an:

1. Surrogate Cities / Götterdämmerung

Musiktheater von Heiner Goebbels und Richard Wagner

am 07.09.2017 um 18.45 Uhr Treffpunkt Kronleuchterfoyer, Bühnenorchesterprobe 5

Erstmals werden der 3. Akt der Götterdämmerung aus dem legendären >Ring des Niebelungen< von Richard Wagner und der 1994 uraufgeführten Orchesterzyklus >Surrogate Cities< von einem der bedeutendsten zeitgenössischen Komponisten Heiner Goebbels miteinander verknüpft. Im Zentrum der Verstärkung von Themen und Motiven beider Werke stehen verschiedene Perspektiven und Phänomene der Stadt und den Menschen, welche das Stadtbild prägen. Erleben Sie das Orchester als Teil des szenischen Geschehens in unmittelbarer Nähe zu den Sängern und Sängerinnen und freuen Sie sich auf eine filmische Bildsprache, welche die vertonten Texte von Frank Kafka über Heiner Müller bis hin zu Paul Auster und Hugo Hamilton mit dem Einsatz von Live-Kamera und Video-Projektionen ins Blickfeld gesellschaftlicher Realität rückt und eine globale Lesart des Urbanen ermöglicht.

2. My Fair Lady

Musical von Frederick Loewe

am 17.10.2017 um 18.45 Uhr Treffpunkt Kronleuchterfoyer, Bühnenorchesterprobe 2

Eines der populärsten und meistgespielten Musicals mit beliebten Ohrwürmern wie „Es grünt so grün“, „Ich hätt‘ getanz‘ heut‘ Nacht“ oder „Mit ‘nem kleenem Stückchen Glück“ macht dieses Musical zu einem unschlagbaren Evergreen. Freuen Sie sich auf eine klassisch stilvolle Inszenierung von dem Regisseur Cusch Jung - eine berührend komische Interpretation der Geschichte über den exzentrischen Sprachforscher Henry Higgins gespielt vom Schauspielintendanten Thomas Bruns, der alles dran setzt, aus dem einfachen Blumenmädchen Eliza Doolittle eine echte Dame zu machen.

3. Hänsel und Gretel

Märchenoper von Engelbert Humperdinck

am 01.12.2017 um 19.00 Uhr Treffpunkt Kronleuchterfoyer, Bühnenorchesterprobe 1

Eines der schönsten Märchen für Groß und Klein kehrt zurück auf den Spielplan der Oper Wuppertal. Mit poetisch kraftvollen Bildern erzählt der Regisseur Denis Krief die Geschichte der beiden Geschwister Hänsel und Gretel. Eine Inszenierung in der surreale Traumwelt und Realität packend wie ergreifend miteinander verschmelzen. Mit Humperdincks zeitlosem Meisterwerk gibt die Generalmusikdirektorin Julia Jones ihren Einstand an der Oper Wuppertal.

Des Weiteren bieten wir unseren Musikliebhabern einen **Generalprobenbesuch des 3. Sinfoniekonzerts am Samstag, den 11.11.2017 um 10.00 Uhr in der Historischen Stadthalle** an.

Das 3. Sinfoniekonzert wird von unserer neuen Generalmusikdirektorin Frau Julia Jones dirigiert und sie wird uns auch um 09.45 Uhr eine kurze Konzerteinführung geben. Auf dem Programm stehen:

- Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 47 D-Dur, KV 97
- Felix Mendelssohn Bartholdy: Konzert Nr. 1 für zwei Klaviere und Orchester E-Dur
- Clara Schumann: Marsch in Es-Dur
- Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120.

Der Besuch der Generalprobe endet für uns zur Pause.

Für das **Schauspiel** bieten wir Ihnen vier Probenbesuche an:

1. „Der Sturm“ von William Shakespeare

am 20.09.2017 um 18.30 Uhr Treffpunkt Kronleuchterfoyer im Opernhaus

Beginn 19.00 Uhr ca. einstündiger Probeneinblick

Einführung: Dramaturgin Barbara Noth

Inszenierung: Marcu Lottes

Bühne und Kostüme: Pia Maria Mackert

Der Magier und Bücherwissenschaftler Prospero wurde von seinem eigenen Bruder entmachteter und auf eine Insel vertrieben. Nach zwölf Jahren kommt der Tag der Abrechnung: mittels Sturm und Schiffbruch werden Prosperos Widersacher an den Strand gespült und sollen nun durch großartigen Theaterzauber zur Einsicht gebracht werden.

2. „Bilder von uns“ von Thomas Melle

*am 10.10.2017 um 18.30 Uhr Treffpunkt im Foyer des Theaters am Engelsgarten
19.00 Uhr Probenbeginn, 1. Hauptprobe komplett*

Einführung: Thomas Braus, Schauspielintendant
Inszenierung: Henri Hüster
Bühne und Kostüme: Hanna Rode

Durch eine Fotografie, die ihn selbst als Schulkind zeigt wird Jesko aus seiner beruflich und privat erfolgreichen Bahn geworfen. Verdrängtes und Vergessenes aus der Zeit am Eliteinternat lässt sich nicht mehr verschweigen und Jesko erfährt, als er seine früheren Schulkameraden aufsucht, wie unterschiedlich sie mit ihrer persönlichen Geschichte umgehen.

3. „Die Zofen“ von Jean Genet

*am 03.11.2017 um 18.30 Uhr Treffpunkt im Foyer des Theaters am Engelsgarten
19.00 Uhr Beginn Probeneinblick*

Einführung: Dramaturgin Barbara Noth
Inszenierung: Jakob Fedler
Bühne und Kostüme: Dorien Thomsen

Wenn die gnädige Frau das Haus verlässt, ziehen die beiden Zofen Claire und Solange deren prächtige Kleider an und spielen Herrin und Dienerin. Doch das Spiel wird immer stärker zu einer Probe für den Ernstfall: zu einem Spiel auf Leben und Tod.

4. „Der Räuber Hotzenplotz“ von Otfried Preußler

*am 23.11.2017 um 18.30 Uhr Treffpunkt im Foyer des Theaters am Engelsgarten
19.00 Uhr Beginn, ca. 1/2 -stündiger Probeneinblick*

Einführung: Dramaturg Peter Wallgram u. Regisseurin Jean Renshaw
Inszenierung: Jean Renshaw
Bühne: Marc Jungreithmeier
Kostüme: Anna Ignatieva

Märchenzeit für die ganze Familie!

Hotzenplotz, der Mann mit den sieben Messern und der Pfefferpistole hat Großmutterns Kaffeemühle geraubt. Das ruft die selbst ernannten Räuberjäger Kasperl und Seppel auf den Plan. Mit List und leider auch mit einigen Tücken machen sie sich auf einen abenteuerlichen Weg, der sie bis ins Schloss des Zauberers Petrosilius Zwackelmann führt.

Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie auch in der kommenden Spielzeit von unseren angebotenen Probenbesuchen regen Gebrauch machen würden.

Und abschließend der Hinweis, dass die sechs Kammerkonzerte zwar nicht mehr kostenlos, aber stark vergünstigt zu einem Preis von 5.- EUR pro Person / Veranstaltung gegen Vorlage des Mitgliedsausweises besucht werden können. In der letzten Mitgliederversammlung hatten wir Sie bereits darüber informiert.

Neben den sechs Kammerkonzerten wird es am **Montag, dem 04.12.2017 um 20.00 Uhr im Mendelssohn Saal der Stadthalle ein Sonderkammerkonzert** mit dem Motto „Märchenhaft schön“ geben. Die Pianistin Sofja Gülbadamova wird zusammen mit Musikern des Sinfonieorchesters folgende Werke zur Aufführung bringen:

Johannes Brahms: Violinsonate op. 100 A-Dur
Robert Schumann: Klavierquartett und „Märchenbilder“ sowie
Ernst von Dohnanyi: Sextett für Klarinette, Horn, Violine, Viola, Violoncello und Klavier

Auch dieses Sonderkonzert wird von den „Bühnenfreunden“ und der „Konzertgesellschaft“ gefördert.

Abschließend darf ich Sie darauf hinweisen, dass unsere

Mitgliederversammlung am Montag, dem 11. Dezember 2017 um 18.00 Uhr

in der Sparkasse stattfindet. Einladungen folgen.

Freuen Sie sich mit uns auf interessante und abwechslungsreiche Veranstaltungen von Oper, Sinfonieorchester und Schauspiel in der kommenden Saison 2017/2018.

Es grüßt Sie herzlich für den Vorstand der
**Freunde der Wuppertaler Bühnen und des
Sinfonieorchesters Wuppertal e. V.**



Dr. h. c. Peter H. Vaupel
Vorsitzender